

JOURNEE CATHARE A MONTSEGUR

Lieu : Montségur

Groupe : 8 personnes maximum

Age : Tout âge (400 m de dénivelé pour la petite randonnée)

MATINEE DECOUVERTE DE LA DERNIERE FORTERESSE CATHARE

Venir en Ariège sans voir Montségur pourrait vous conduire au bûcher. Nous sommes ici dans le plus haut lieu du Catharisme. Situé sur son pog, à 1207 m d'altitude, le château domine le charmant village et les vallées environnantes. La montée au château se mérite (être bien chaussé) mais ne vous laissez pas intimider par les 5 première minutes qui sont particulièrement éprouvantes. Une fois arrivé à la stèle dite des cramats, la montée est beaucoup plus agréable, dans un sous bois relativement frais. Depuis le château le panorama est époustouflant.

La visite guidée par Fabrice est fantastique. Soyons lucides, il ne reste que 4 murs à Montségur. La capacité de conteur de cet universitaire, guide officiel du site, rendra vie à ce lieu austère et tragique. Vous finirez par entendre les bruits de batailles et apprendrez également que ce château n'était pas qu'un édifice militaire mais également un lieu de vie et surtout, un lieu de résistance face à l'oppression et à l'invasion. Il faudra 11 mois de siège pour que cette citadelle du vertige tombe sous le joug des seigneurs du roi de France.

A visiter également, le musée historique et archéologique pour découvrir comment vivaient les habitants du pog.

VISITE DE L'ATELIER DE FILAGE ET TISSAGE ARTISANAL

C'est dans un devoir de mémoire à la hauteur des principes et des valeurs spirituelles véhiculés par les membres de l'Eglise cathare (appelés Bons-Hommes ou encore Tisserands) que Richard et Annemie ont créé leur petite entreprise de filage et tissage artisanal à Montségur.

Richard et Annemie font en sorte de mettre en lumière le rôle important qu'on joué les religieux de cette église dans l'essor de la filière textile à l'époque médiévale en participant activement à la vie publique, sociale et économique de leur temps.

Grâce à l'archéologie expérimentale, ils participent à retrouver les gestes, les façons, les méthodes, les techniques de transformation de toutes les fibres textiles et en particulier, celle de la laine.

Dans leur bel atelier rénové selon les méthodes de construction ancestrales, ils vous expliqueront comment au moyen âge, à partir des toisons de moutons en suint, s'effectuent les étapes du lavage, du peignage, du cardage, du filage et tissage, aboutissant à la finition d'une pièce de drap.

Annemie et Richard travaillent dans l'esprit du XIII^e siècle, avec le besoin d'être le plus proche possible, des matériaux et des outils de l'époque, en respectant au mieux les sources historiques.

PRIX DE LA JOURNEE

Adulte : 69 € / personne

Enfant (8-15 ans) : 65 € / personne